



“Cuando desaparece una sola especie animal, la hemos perdido para siempre”.

Félix Rodríguez de la Fuente
Naturalista y divulgador científico

“Del estudio de los delfines en cautiverio se puede sacar el mismo beneficio educativo que obtendríamos si estudiáramos el género humano mediante la mera observación de prisioneros confinados en celdas de aislamiento”.

Jacques-Yves Cousteau
Biólogo marino y subacuático

“Un oso polar no es más importante que un ratón”.

Joel Sartore
Fotógrafo

A mi hermano Maurizio,
que dibujaba animales hasta
en el cartón de las pizzas

Serenella

EXTINTOPEDIA

Título original: *Estintopedia*

© 2022 Serenella Quarello (texto)
© 2022 Alessio Alcini (ilustraciones)
© 2022 Camelozampa

Revisión científica de Marco Ferrari
Proyecto gráfico de Elisa Benà

Esta edición se publicó según acuerdo con IMC, Literary Agency, S.L., España

Traducción: Pau Sanchis Ferrer

D.R. © 2025, Editorial Océano, S.L.U.
C/Calabria, 168-174 - Escalera B - Entlo. 2ª
08015 Barcelona, España
www.oceano.com

D.R. © 2025, Editorial Océano de México, S.A. de C.V.
Guillermo Barroso 17-5, col. Industrial Las Armas
Tlalnepantla de Baz, 54080, Estado de México

Primera edición: 2025

ISBN: 978-607-557-930-6

Depósito legal:

Todos los derechos reservados. Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita del editor, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público. La infracción de los derechos mencionados puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de este libro para el entrenamiento de tecnologías o sistemas de inteligencia artificial. El autor y la editorial no se responsabilizan del uso indebido de su contenido.

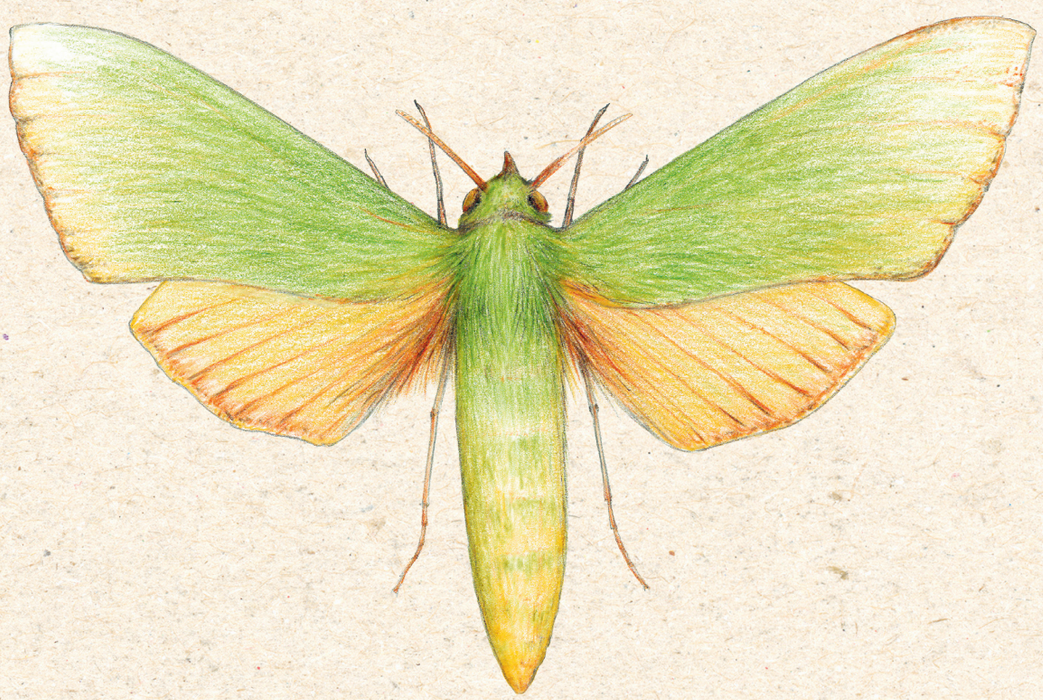
Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) o a CeMPro (Centro Mexicano de Protección y Fomento de los derechos de autor, www.cempro.org.mx) si necesita reproducir, fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

IMPRESO EN ESPAÑA/*PRINTED IN SPAIN*

[x]

EXTINTOPEDIA

Serenella Quarello



Ilustraciones de Alessio Alcini

Travesía

“¿Para qué sirve el lobo?
¿Para qué sirve salvar a los animales?
Para nada.
Lo mismo que Mozart”.

¿Qué nos quiere decir Fulco Pratesi con estas palabras?

Si algún día la Tierra llegara a estar cubierta sólo de monocultivos y de ganadería intensiva, miles de las especies que actualmente están en peligro de extinción desaparecerían, y nuestro planeta sería triste y gris.

Quizás podamos sobrevivir sin el kagú y sin Mozart, pero con su desaparición perderíamos una pequeña gran forma de belleza. Igual que la música, un hermoso cuadro, un videojuego divertido o un libro interesante, el animal más desconocido también contribuye a hacer que nuestro mundo sea más bello y rico. La existencia de todos y cada uno tiene un porqué, y, si los perdemos, será para siempre.

Te invitamos a emprender un viaje en el que descubrirás a los que ya no están y a los que corren el riesgo de desaparecer. Descubre qué puedes hacer tú, qué podemos hacer nosotros, para no perder ningún trocito de vida.





Actualmente, existen unas 32 000 especies de peces en el mundo, 7 300 anfibios, 10 700 reptiles, 10 400 aves, 5 500 mamíferos y varios millones de invertebrados, de los cuales un millón son insectos.

El kagú (*Rhynochetos jubatus*) parece un gallo pequeño y gracioso con una cresta elegante. Se llama así porque cuando canta dice “ka-guuu”. No puede volar y se ha convertido en uno de los animales más amenazados del mundo debido al desembarco de perros, gatos, cerdos y ratas en su isla de la Nueva Caledonia australiana.